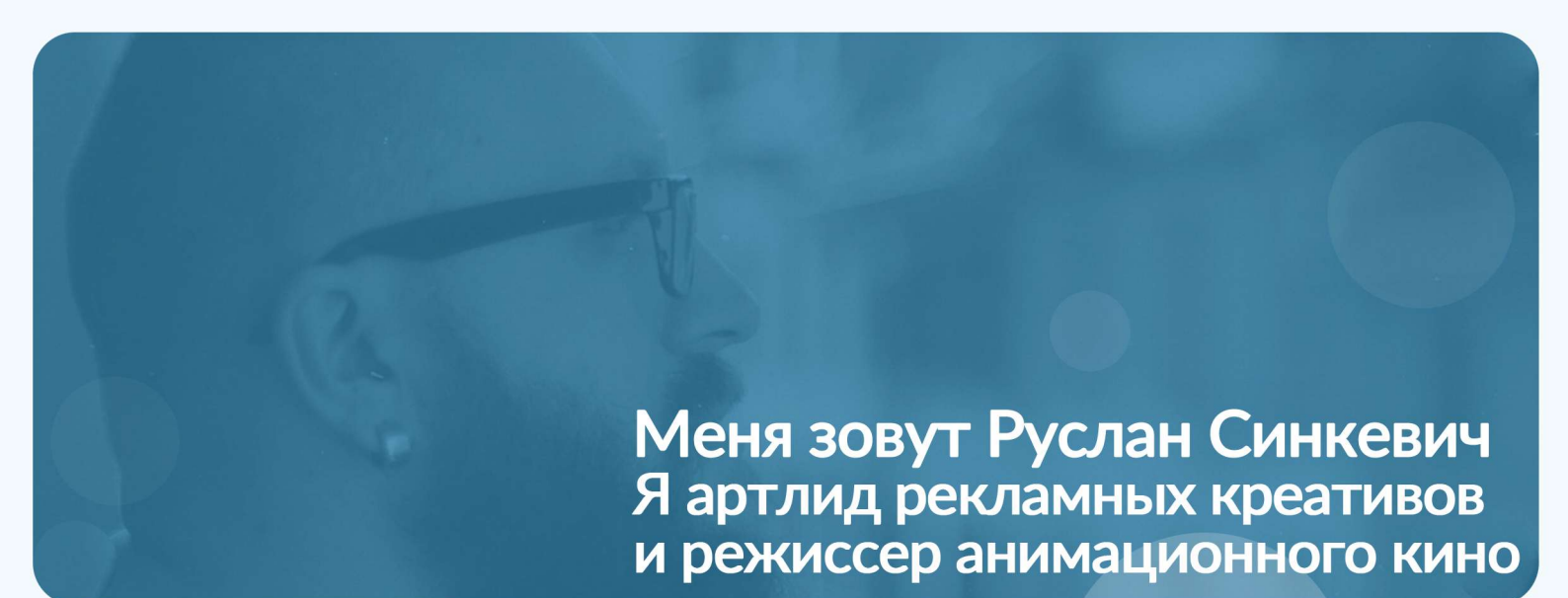




Меня зовут Руслан Синкевич Я артлид рекламных креативов и режиссер анимационного кино

О СЕБЕ

Мне 42 года и я из Беларуси.
Имею высшее режиссерское образование.
Уже около 10 лет занимаюсь режиссурой анимации и рекламными креативами для мобильных игр.
Первые профессиональные шаги сделал на студиях «Союзмультфильм» (г.Москва) и «Беларусьфильм» (г.Минск), где под моим руководством были выпущены анимационные короткометражные фильмы, на которых я отвечал за режиссуру, а также выступал в качестве художника-постановщика, аниматора, сценариста и сторибордиста.
В 2017 году устроился в отдел видеоконтента компании ITechArt (г.Минск). Работал режиссером над серией образовательных анимационных роликов для иностранного рынка.
В 2020 стал осваивать профессию артлида в компании VizorGames (г.Минск). Отвечал за визуальную часть рекламных креативов мобильных игр, работая с командами 2D\3D художников и аниматоров.
С 2022 года стал частью коллектива аутсорс-компании RedbarkGames (г.Минск), где отвечал за позицию 3D супервайзера и артлида рекламных роликов мобильных игр для компании Playrix. Помогал в режиссуре, разрабатывая сториборды и аниматики.
Отвечал за визуальную составляющую в отделе разработки, работая над графической частью нового игрового продукта.
Занимался режиссурой 2D\3D аниматиков на студиях «Паровоз» и «Метрафильмс».
Работал сторибордистом на анимационной студии «Plumus».

СКИЛЛЫ

- Генерация новых идей рекламных роликов, креативов и анимационных фильмов
- Написание сценариев и разработка режиссерской экспликации
- Внутренняя и внешняя коммуникация
- Управление распределенной командой (10+ человек)
- Разработка скетчей, графических концептуальных решений, подбор референсов, создание оверов
- Рисование в мультяшном стиле
- Создание и проверка задач на развитие
- Проведение созвонов, выдача фидбэков
- Контроль качества анимации, иллюстрации, раскадровок, аниматиков
- Понимание процессов и принципов 2D анимации (рисованная, подкамерная и компьютерная перекладка) и 2D графики
- Понимание процессов 3D графики

СОФТ

- Adobe Photoshop
- Adobe After Effects
- Adobe Illustrator
- Blender (в процессе изучения)



СИНКЕВИЧ РУСЛАН

Дата рождения: 01.11.1981 (42года)

Место проживания: Минск, Беларусь

Телефон: (+375)259980356 🇧🇪

Telegram: @RrSvh

Эл.почта: r.sinkevich@gmail.com

Сайт: <https://ruslan-sinkevich.by/>

Линкедин: www.linkedin.com/in/руслан-синкевич-5370a366

Опыт работы 10 лет

апрель 2023-
октябрь 2023

Студия “Метрафильмс”, РФ

Режиссер аниматиков. Анимационный сериал “Три кота”

- Режиссура
- Генерация идей
- Создание раскадровок, аниматиков (черновая работа с шумами и звуком)

март 2022-
апрель 2023

Redbark Games, РБ

Супервайзер и артлид. Креативный отдел и отдел разработки

- Организация производства и контроль качества рекламных (2D\3D) роликов, креативов и иных текущих артзадач
- Генерация идей, написание сценариев (брифов) совместно с режиссером
- Арт-видение проекта (поиск референсов, ведение брифингов с художниками)
- Ведение предпродакшена и продакшена креативов (выдача задач, фидбэки)
- Создание оверов на 3D ролики (цвет, свет)
- Помощь в режиссуре

август 2020-
март 2022

Vizor Games, РБ

Артлид. Отдел рекламных креативов мобильных игр

- Арт дирекшн отдельных маркетинговых роликов на этапах подготовки статики и анимации
- Разработка графических концептуальных решений
- Разработка скетчей и подбор референсов для команды художников на этапе предпродакшена
- Разработка скетчей и мудбордов, сбор референсов для команды художников на этапе препродакшена
- Контроль стилистического соответствия графических материалов
- Создание оверов на 3D ролики (цвет, свет)

апрель 2020-
август 2020

Студия “Паровоз”, РФ

Режиссер аниматиков. Анимационный сериал “Кошечки-Собачки”

- Режиссура
- Создание раскадровок, аниматиков(черновая работа с шумами и звуком)

сентябрь 2017-
апрель 2020

ITechartGroup, РБ

Режиссер отдела видеоконтента. Образовательные ролики для детей

- Режиссура
- Генерация идей, написание сценариев
- Создание раскадровок, аниматиков
- Контроль качества реализации роликов

2013- 2019

Студия “Беларусьфильм”, РБ

Режиссер анимационного кино, художник-постановщик, аниматор, сценарист

- Режиссура
- Разработка визуального стиля
- Работа со сценарием
- Создание раскадровок и аниматиков
- Составление календарного плана
- Работа с актерами озвучания

2014 Студия "Plumus", РБ
Сторибордист. Анимационный сериал "Буренка Даша"
-Режиссура
-Генерация идей
-Создание раскадровок

2013- 2017 Студия "Союзмультфильм", РФ
Режиссер анимационного кино, художник-постановщик, аниматор
-Режиссура
-Разработка визуального стиля
-Работа со сценарием
-Создание раскадровок, аниматиков (черновая работа с шумами и звуком)
-Контроль работы участников съемочной команды на всех этапах производства
-Работа с актерами озвучания
-Работа с композитором и музыкантами

Образование

- Средняя общеобразовательная школа 1988-1999
- Мозырский Государственный педагогический университет (преподаватель физики) 1999-2004
- Белорусская государственная Академия искусств (режиссер анимационного кино) 2008-2013

Языки

- Русский-родной
- Белорусский-родной
- Английский-начальный уровень

Работа с платформами

- Slack
- Miro
- Асана
- SynkSketch
- Everhour

Портфолио

https://www.behance.net/Ruslan_Sinkevich
<https://user-7d7407b91d4b512f.artstation.com/>

